

Trieste Photo Days



Ogni anno **dotART**, associazione culturale di Trieste, coinvolge fotografi da tutto il mondo in progetti editoriali ed espositivi attraverso la sua piattaforma **Exhibit Around**. Queste iniziative sfociano in volumi fotografici e mostre collettive che culminano al **Trieste Photo Days - Festival Internazionale di Fotografia** che dotART organizza nella sua città dal 2014.

Nel corso di otto edizioni, il Festival ha ospitato alcuni tra i più grandi street photographer al mondo: **Martin Parr, Alex Webb, Bruce Gilden, Nick Turpin** e molti altri, imponendosi come punto di riferimento europeo per tutti gli amanti della fotografia urbana.

Con la volontà di celebrare la fotografia urbana nasce **Tales of the Unwritten**, un grande omaggio collettivo alla street photography con, in veste di ospiti speciali del progetto, i più importanti collettivi di street in attività: **BULB Photos, IN-PUBLIC, Observe, Un-posed, VoidTokyo** e **Women Street Photographers**.

Tales of the Unwritten riscuote un successo incredibile, con un adesione di 5.000 foto e 270 portfolio per oltre 620 fotografi. Dopo un attento lavoro di curatela, dotART seleziona **189 autori dai cinque continenti** che entrano ufficialmente a far parte del progetto assieme ai fotografi dei collettivi.

Il risultato è un corposo volume che verrà presentato al **Trieste Photo Days** a fine ottobre l'importante mostra collettiva allestita alla **Biblioteca statale Stelio Crise** che inizia al primo piano e contiene anche una mostra dei Collettivi coinvolti, per proseguire poi al secondo piano.

Tales of the Unwritten racchiude decine di piccole e grandi storie narrate attraverso la street photography: un genere fotografico immediato e reale che svela aspetti inediti della società, angoli nascosti degli spazi urbani, contrasti e contraddizioni del nostro tempo, celebrazioni della bellezza o cronache del degrado urbano. In una parola, storie.

Da qui il titolo del progetto e l'idea di strutturare il volume in **dodici capitoli liberamente ispirati alle fasi del "viaggio dell'eroe"**: un modello narrativo che definisce la struttura alla base delle storie moderne. Nelle sue infinite varianti, questo modello viene largamente impiegato al cinema ma affonda le sue radici ai tempi di Aristotele: è stato analizzato, perfezionato, aggiornato, ribaltato, negato e riabilitato da esperti di narratologia come Joseph Campbell, Christopher Vogler, Dara Marks, John Truby, John Yorke e Robert McKee. E ora, con qualche "deviazione" qua e là, anche **Tales of the Unwritten** prova a seguire questo percorso con la street photography.

www.triestephotodays.com



Promosso dall'associazione culturale di Trieste **dotART**, ideatrice anche del Festival **Trieste Photo Days**, in partnership con **Matrix4Design** e Trieste Science+Fiction Festival, **URBAN Photo Awards** è composta nel 2021 ben quattro categorie in cui i fotografi si sono cimentati: **Premio Speciale Bruce Gilden**, tra le grandi novità di questa edizione, **Foto Singole** (Streets, People, Spaces, Creative), **Progetti & Portfolio**, **URBAN Book Award**, dedicato alle bozze di libri fotografici.

Il **Premio Speciale Bruce Gilden**, riservato a progetti rigorosamente "street" destinati a far parte di un prestigioso **volume fotografico curato da Bruce Gilden in persona**, è attualmente in mostra ai **Musei dei San Salvatore in Lauro a Roma**. Tra le Foto Singole, i premi promossi in sinergia con i partner di URBAN sono: **Premio New Buildings**, nato dalla partnership con Matrix4Design e dedicato alla fotografia architettonica contemporanea; **Premio Trieste Science+Fiction Festival** per le fotografie ispirate alla fantascienza nel quotidiano, frutto della collaborazione con la principale rassegna italiana dedicata alla fantascienza e organizzata da La Cappella Underground.

Anche quest'anno la giuria di URBAN vanta personalità di primissimo livello nel campo della fotografia e delle arti visive. A presiedere questo dream-team, una "super-commissione" di tre giurati, uno per ciascuna sezione del concorso:

- **Bruce Gilden** (Magnum Photos), Presidente della Giuria, sceglierà personalmente il Vincitore della sezione Foto Singole e i progetti per il volume del "Bruce Gilden Special Prize".
- **Paolo Pellegrin** (Magnum Photos) con il compito di scegliere il Vincitore della sezione Projects & Portfolio.
- **Francesco Cito** con il compito di scegliere il Vincitore della sezione URBAN Book Award.

In mostra alla Biblioteca statale Stelio Crise:

- il progetto vincitore di **URBAN Book Award 2021**, selezionato dal grande fotografo Francesco Cito, Nicolas St-Pierre con il progetto "Where Have the Birds Gone?"
- due progetti della sezione **URBAN Project & Portfolio 2021**: Joseph Patronite, con Streets Of America e Ximena Hinzpeter con My Own People

Tra gli altri giurati spiccano **Andréa Holzherr**, responsabile delle mostre di Magnum Photos, e autori internazionali del calibro di **Jérôme Sessini** (Magnum Photos), **Alexandra Sophie**, **Nick Turpin**, **Graziano Perotti**.

La **Cerimonia di Premiazione di URBAN Photo Awards** si svolgerà al **Trieste Photo Days** (28 ottobre - 1 novembre) al Museo Revoltella dove verrà anche presentato il settimo volume di **URBAN unveils the City and its secrets**.

www.triestephotodays.com